**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**БАРАИТСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ВВЕДЕНО В ДЕЙСТВИЕ: Директор школы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С. Л. Ткаченко Приказ №\_\_\_ от \_\_.\_\_\_ 2014 г.  |  | УТВЕРЖДАЮ: Председатель Управляющего Совета:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. ЛетниковаПротокол №\_\_\_от \_\_.\_\_\_ 2014 г.  |

**ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«ОРИГАМИ»**

**(первый год обучения)**

**на 2014-2015 учебный год**

**Учитель: БОРОДИНА МАРИНА ЮРЬЕВНА**

с. Бараит

2014 г

**Пояснительная записка**

Рабочая программа «Оригами» разработана на основе:

 -федерального государственного стандарта начального образования второго поколения (Москва, 2009 г.);

- авторской программы Т.Н. Просняковой «Художественное творчество»

-- постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 г. Москвы «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

- учебного плана Муниципального бюджетного образовательного учреждения Бараитской средней школы № 8 на 2014 – 2915 учебный год;

- календарного учебного графика Муниципального бюджетного образовательного учреждения Бараитской средней школы № 8 на 2014 – 2015 учебный год;

- положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), разделов программы, утвержденным директором Муниципального бюджетного образовательного учреждения Бараитской средней школы № 8, приказ № 179 от сентября 2014 г.

Данная программа используется для УМК И.А. Петровой «Планета знаний» и УМК А,А. Плешакова «Школа России»

В календарно-тематическом планировании могут изменяться даты проведения уроков, количество уроков в теме, последовательность изучения тем в связи с актированными и праздничными днями, изменением расписания занятий, по техническим причинам и др.

Начальное общее образование направлено на формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности (овладение чтением, письмом, счетом, основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни).

Программа ***«Оригами»*** является модифицированной программой художественно-эстетической направленности, в основе которой лежит программа Т. Н. Просняковой «Художественное творчество».

**Общая характеристика предмета**

Программа организации внеурочной деятельности младших школьников предназначена для работы с детьми 7-10 лет, обучающихся по программе «Планета знаний», «Школа России» и является механизмом интеграции, обеспечения полноты и целостности содержания программ по предметам математике, изобразительной деятельности, трудового обучения расширяя и обогащая их.

Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Оригами – увлекательное занятие, доступное учащимся всех возрастов, позволяющее учесть индивидуальные способности и психофизические особенности учащихся класса.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

Курс «Оригами» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

**Практическая значимость программы:**

Занятия оригами являются одной из форм пропедевтики изучения геометрии, позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, действовать в соответствии с простейшими алгоритмами, работать со схемами, распознавать простейшие геометрические фигуры, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

**Цели программы**

 1. Углубление знаний программ по трудовому обучению, математике*,* изобразительной деятельности.

 2. Развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

 3. Воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.

**Данные цели будут достигнуты при реализации следующих задач:**

* **развитие** мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
* **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
* **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
* **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

На реализацию программы отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

**Планируемые результаты освоения программы**

**Личностными результатами** изучения курса «Оригами» в первом классе является формирование следующих умений:

* *оценивать*жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно*оценить* как хорошие или плохие;
* *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей,
* *совершенствовать* коммуникативные способности и умение работать в коллективе.

М**етапредметными результатами** изучения курса «Чудеса оригами» в 1-ом классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД*:

* определять и формулироват*ь* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* учиться готовить рабочее место и выполнятьпрактическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности – учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

*Познавательные УУД*:

* ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
* добывать новые знания: *находить* *ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами;
* перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
* перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

*Коммуникативные УУД*:

* донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в поделках;
* слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** изучения курса «Оригами» в 1-м классе является формирование следующих знаний и умений.

***знать***

* что такое оригами;
* основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
* условные обозначения к схемам;
* названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
* технологическую последовательность изготовления некоторых изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* способы разметки: сгибанием;
* способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
* виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами;

 **у*меть***

* под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
* с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
* различным приемам работы с бумагой;
* следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
* создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
* реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

Программа нацелена на достижение

* воспитательных результатов 1 уровня результатов: приобретение школьниками социальных знаний: понимание ребенком культуры труда, этики трудовых отношений, вклада труда в осмысленную повседневную жизнь.
* Воспитательных результатов 2 уровня: приобретение навыков коллективных творческих дел, изготовление изделий для конкурса, выставок, оценивание своего труда и труда своих товарищей.

**Формы подведения итогов**

 **реализации дополнительной образовательной программы**

1. Составление альбома лучших работ.

2. Проведение выставок работ учащихся:
– в классе
– в школе

**Структура курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование тем | Количество часов |
| теория | практика | всего |
| 1 | Знакомство с оригами | 1 | - | 1 |
| 2 |  Базовые формы  | 2 | - | 2 |
| 3 | Базовая форма «Треугольник» | 2 | 6 | 8 |
| 4 | Базовая форма «Воздушный змей» | 2 | 4 | 6 |
| 5 | Базовая форма «Двойной треугольник» | 1 | 2 | 3 |
| 6 | Базовая форма «Двойной квадрат» | 1 | 2 | 3 |
| 7 | Базовая форма «Конверт» | 1 | 1 | 2 |
| 8 | Цветы к празднику 8 марта | 1 | 1 | 2 |
| 9 | Летние композиции | - | 2 | 2 |
| 10 | Впереди – лето! | - | 5 | 5 |
|  | **ИТОГО:** | **12** | **22** | **34** |

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Тема занятия** | **Сроки**  | **Корректировка**  |
| 1 | Что такое оригами?Беседа по охране труда.     |  |  |
| 2 | Правила пользования материалами и инструментами. |  |  |
| 3 |  Базовые формы.   |  |  |
|  | ***Базовая форма «Треугольник» (8 ч.)*** |  |  |
| 4 | Стилизованный цветок. |  |  |
| 5 | Лисенок и собачка |  |  |
| 6 | Котик и бычок |  |  |
| 7 | Яхта и пароход |  |  |
| 8 | Композиция «Кораблики в море» |  |  |
| 9 | Стаканчик и фуражка |  |  |
|  | **2 четверть (7 часов)** |  |  |
| 10 | Синица и снегирь |  |  |
| 11 | Композиция «Птицы в лесу». |  |  |
|  | *Базовая форма «Воздушный змей» (6 ч.)* |  |  |
| 12 | Кролик и щенок. |  |  |
| 13 | Курочка и петушок |  |  |
| 14 | Композиция «Домашние птицы на лужайке». |  |  |
| 15 | Ворона |  |  |
| 16 | Сказочная птица |  |  |
|  | **3 четверть (10 часов)** |  |  |
| 17 | Сова |  |  |
|  | ***Базовая форма «Двойной треугольник» (3 ч.)*** |  |  |
| 18 | Подснежник |  |  |
| 19 | Рыбка  |  |  |
| 20 | Бабочка |  |  |
|  | ***Цветы к празднику 8 марта (2 ч.)*** |  |  |
| 21 | Открытка «Букет гвоздичек». |  |  |
| 22 | Бутоны роз. Композиция «Букет роз». |  |  |
|  | ***Базовая форма «Двойной квадрат» (3 ч.)*** |  |  |
| 23 | Головастик и жук |  |  |
| 24 | Жаба |  |  |
| 25 | Композиция «Островок в пруду». |  |  |
|  | ***Базовая форма «Конверт» (2 ч.)*** |  |  |
| 26 | Яхта |  |  |
|  | **4 четверть- 8 часов** |  |  |
| 27 |  Пароход и подводная лодка |  |  |
|  | ***Летние композиции (2 ч.)*** |  |  |
| 28 | Лилия |  |  |
| 29 | Нарцисс |  |  |
|  | ***Впереди – лето! (2 ч.)*** |  |  |
| 30 | Волшебный цветок |  |  |
| 31 | Водяная бомбочка |  |  |
| 32 | Парусный кораблик - гонки на столе |  |  |
| 33-34 | Изготовление композиции «Чудеса Оригами»  |  | Используя готовые работы |