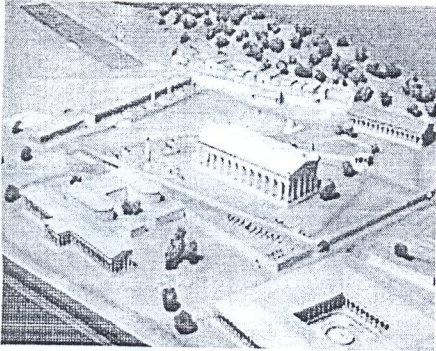


ОЛИМПИОНИКИ



Древняя Олимпия.
Реконструкция

Существует немало легенд о зарождении Олимпийских игр. Самая известная легенда гласит, как царь Ифит, видя, что его народ устал от бесконечных войн, отправился в Дельфы. Там жрица Аполлона передала ему повеление богов: устроить удобные им общегреческие атлетические игры. Во время Олимпийских игр любого, кто войдёт в пределы Олимпии вооружённым, объявляли преступником.

Согласно другой легенде, сын Зевса Геракл привёз в Олимпию священную оливковую ветвь и учредил игры атлетов в ознаменование победы Зевса над его свирепым отцом Кроном.

Один из знаменитых греческих поэтов писал об Олимпийских играх, что из всех атлетических игр древности всех благородней — Олимпийские.

Все желающие принять участие в Играх за год до их открытия вносились в особые списки. Подготовка шла в специальных школах, пребывание в которых оплачивал сам участник. Затем за 30 дней до открытия Игр атлеты, прибывшие в Олимпию на соревнования, приступали к тренировкам под присмотром специальных судей (элланодиков), которые затем определяли, кто из спортсменов достоин участвовать в Играх.



В период с VI до II в. до н. э. в Олимпийских играх могли участвовать только свободнорождённые греки. Рабы и люди негреческого происхождения, а также женщины к Играм не допускались.

На первых тринадцати Играх греки соревновались только в коротком беге на одну стадию, длина которой из-за разного шага отмеряющих её судей была неодинакова — от 175 до 192,27 м. Именно от этого слова и произошло название «стадион». Самая большая стадия была именно в Олимпии, так как её, по преданию, на первых Играх отмерял сам Геракл.

В программу древних Олимпийских игр входили следующие виды: простой бег на одну стадию, двойной — на

9M

17

2 стадии и длинный бег на 24 стадии; борьба; пятиборье (пентатлон)¹; кулачные поединки; гонки на колесницах, запряжённых двумя и четырьмя лошадьми; панкратион; бег в военном снаряжении, скачки. Причём за победу в гонках на колесницах награждался не наездник, а владелец колесницы.

Награждение победителя проводилось в последний день олимпийского празднества сначала внутри храма Зевса, а в более позднее время — у главного, восточного входа в этот храм. Почётнейшим знаком доблести и единственной наградой от организаторов игр был венок олимпийца. Он состоял из перевязанных пурпуровыми лентами двух оливковых ветвей, срезанных золотым ножом со священного дерева, которое, по преданию, посадил Геракл. Глашатай громко объявлял имя победителя, имя его отца и название города, откуда он прибыл.

Победитель Олимпийских игр становился одним из самых уважаемых людей в своём городе, его нередко освобождали от государственных повинностей, давали прочие привилегии. Олимпиоником воздавались на родине и посмертные почести. А с VI в. до н. э. трёхкратный победитель Игр мог поставить свою статую в Олимпии в священной роще Альтис.

История сохранила имена тех, кто первым завоевал почётнейшее звание в отдельных видах состязаний. Среди них:

Имя олимпионика	Откуда родом	Какая олимпиада	Вид спорта
Корэб	из Элиды	1-я Олимпиада (776 до н. э.)	дромос (бег на одну стадию)
Ономаст	из Смирны	23-я Олимпиада (688 до н. э.)	кулачный бой
Пагонд (Пагон)	из Фив	25-я Олимпиада (680 до н. э.)	гонки на колесницах
Гиппосфен	из Спарты	37-я Олимпиада (632 до н. э.)	борьба
Евтелид	из Спарты	38-я Олимпиада (628 до н. э.)	пентатлон

¹ Пентатлон включал бег (дромос), прыжок в длину (альма), метание диска (дискоболлия), метание копья (акомтисма) и борьбу (пале).